

II. Sienne, une ville au Moyen Âge

SIENNE, UNE VILLE AU MOYEN ÂGE



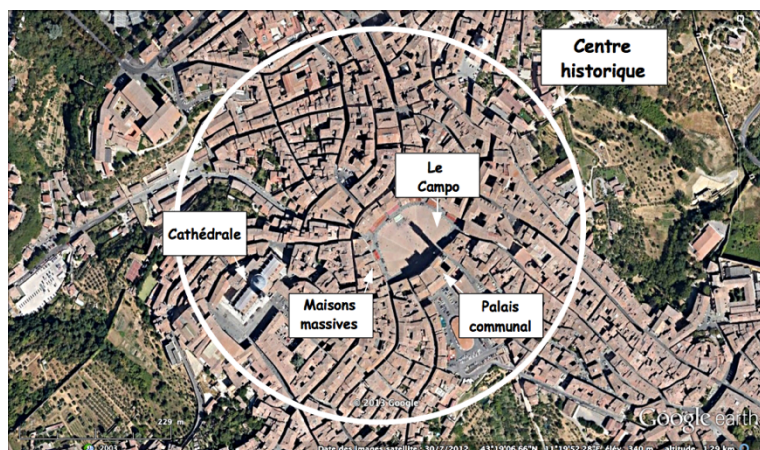
Bout de fresque d'Ambrogio Lorenzetti dans la salle de Neuf, *Les effets du bon gouvernement*, 1338-1340, Sienne (Italie)

Document 1

Dès le XI^e siècle, on assiste, dans une Europe vouée au commerce, à un grand développement des villes et à une internationalisation des échanges.

1. Bottier
2. Charcutier
3. Paysan
4. Marchand
5. Boutiquier
6. Maçon

* École



Document 3 - Vues de Sienne aujourd'hui : Le palais communal (hôtel de ville) ; maisons monumentales, symbole de la puissance de bourgeois de la ville ; le campo de Sienne achevé au XIV^e siècle.



Document 2 : Tribunal de commerce de Sienne. On y résolvait les conflits entre marchands, qui se multipliaient avec les échanges.



**Le Statut des neuf (Nove) Gouverneurs et Défenseurs de la commune de Sienne
(d'après le statut de la commune de 1310)**

« Nous sommes à une époque où la plupart des communes de l'Italie centrale, après une évolution difficile, s'épanouissent largement ; républiques industrielles, elles se donnent des constitutions qui sont à certains égards des modèles. Sienne est à ce moment fort prospère¹. [...] Elle a beaucoup étendu sa domination dans ce comté siennois, montueux, coupé de vallées profondes, peuplé de seigneurs indociles, si difficile à conquérir. Après un demi-siècle d'embarras intérieurs, elle possède, depuis une quinzaine d'années, un gouvernement très fort et stable. [...]

Les Nove s'intitulent Gouverneurs et Défenseurs de la Commune et du Peuple de Sienne. Il ne faut pas être trompé par ce nom de Peuple : la Constitution de Sienne, à l'époque où nous sommes, est une des plus oligarchiques² que l'on puisse imaginer. Ce Peuple qui a conquis le pouvoir sur les Nobles, c'est la haute bourgeoisie, composée des plus riches commerçants et industriels : la masse des petits patrons, des artisans, des ouvriers en est absolument distincte et n'a pas, dans la Commune, de véritable influence. Le premier réveil du petit peuple amènera la chute des Nove [en 1355] ; mais pour l'instant, il est hors du champ politique. [...]

« Que les Nove aient pleins pouvoirs sur toutes les affaires de la Commune, dit le Statut ; que tout ce qu'ils feront, délibéreront, ordonneront pour le bien du peuple de Sienne ait force de loi ». Pourvu qu'ils n'enfreignent pas eux-mêmes la Constitution, nul n'a le droit de s'opposer à leur volonté, ni de diminuer leurs pouvoirs. Ils n'ont pas à rendre de comptes, et n'encourent aucune responsabilité. [...]

À la fin du XIII^e siècle et au commencement du XIV^e, les communes de l'Italie centrale ont subi une crise ; chacune d'elles a vu, dans un espace d'une trentaine d'années, la défaite de la féodalité, le triomphe de la bourgeoisie. [...] Dans toutes ces cités, c'est la bourgeoisie riche qui a la plus grande part d'influence politique ; toutes ont plus ou moins complètement exclu les nobles du pouvoir ; toutes dirigent leur effort législatif vers l'établissement de la paix intérieure, le développement du commerce et de l'industrie. [...] La constitution siennoise apparaît remarquablement simple : une seule classe toute-puissante, les assemblées politiques tout à fait sans influence, les grands officiers réduit au minimum d'autorité : tels sont les caractères qui la distinguent de la plupart des autres. »

J. Luchaire, « Le Statut des neuf Gouverneurs et Défenseurs de la commune de Sienne »,
in *Mélanges d'archéologie et d'histoire*, 1901

¹ Prospère : qui fait des bonnes affaires, qui est riche.

² Oligarchique : qui est entre les mains d'une minorité de personnes dominantes.



Quelques mots sur Sienne

Sienne est une ville du nord de l'Italie dans une des deux régions très marchandes d'Europe. Elle se trouve à proximité de la ville de Florence.

Que nous apprend la description de Sienne sur les villes au Moyen Âge ?

Dans le domaine culturel

Sienne accueille des écoles communales mais aussi religieuses ainsi que des bibliothèques. Ses constructions sont représentatives de l'art de la Renaissance, notamment ses grandes bâtisses.

Les villes sont des centres culturels.

Bilan 2

SIENNE

Dans le domaine économique

Sienne est une ville commerçante et artisanale importante qui possède un tribunal de commerce. Chaque métier est organisé par des règlements, des corporations.

Les villes sont des centres économiques.

Dans le domaine politique

Sienne est une commune. Auparavant dirigée par les nobles, à partir du XIII^e siècle, les familles de riches bourgeois gouvernent et forment le Nove qui a tous les pouvoirs. Sienne est une Cité-État, à l'image des autres communes italiennes.

Les villes obtiennent des droits : certaines se gouvernent elles-mêmes (charte de commune) ou sont des Cités-États aux mains des grandes familles bourgeoises.