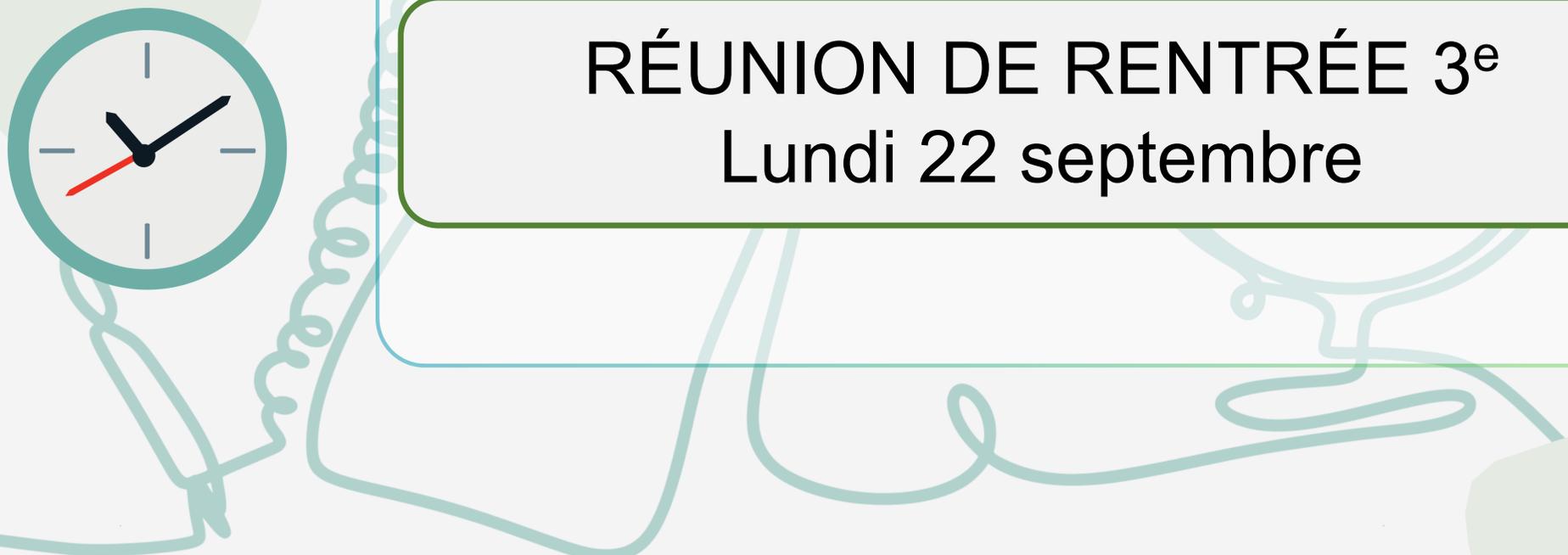


Lundi 22 septembre

3^e 4

A stylized illustration featuring a clock on the left and a globe on the right, both rendered in light teal and green tones. The clock has a red second hand. The globe is partially obscured by a large, rounded rectangular box containing text.

RÉUNION DE RENTRÉE 3^e
Lundi 22 septembre

ANNÉE 2025-2026

M COSTECHAREIRE

Lundi 22 septembre



LES ENJEUX DE LA CLASSE DE 3^E

3^e 4

➤ **LE DNB**

➤ **L'ORIENTATION**

Lundi 22 septembre

@ Blog « Le coin DNB »



LES ENJEUX DE LA CLASSE DE 3^E

3^e 4

➤ LE DIPLÔME NATIONAL DU BREVET (DNB)



40%
CONTRÔLE CONTINU

+



60%
ÉPREUVES FINALES

L'obtention du DNB pour intégrer une 2nde GT n'est pas encore nécessaire.

Lundi 22 septembre

@ Blog « Le coin DNB »

3^e 4

LE CONTRÔLE CONTINU

« Le contrôle continu se fonde sur **les moyennes des moyennes annuelles de chacun des enseignements** obligatoires en classe de troisième (coefficient 1 pour chaque matière). La moyenne des moyennes annuelles représente 40 % du résultat final.

Pour le calcul de cette moyenne, à la somme des moyennes annuelles des enseignements obligatoires, peuvent s'ajouter les points supérieurs à 10 sur 20 de la moyenne obtenue dans l'un des enseignements facultatifs, sous réserve que la moyenne de la part de contrôle continu auxquels ces points ont été ajoutés ne dépasse pas 20 sur 20 ».

Lundi 22 septembre

@ Blog « Le coin DNB »

Les épreuves finales

3^e 4

ÉPREUVE 1
FRANÇAIS
Explication de texte +
grammaire + dictée +
réécriture + rédaction
3h | écrit | /20

ÉPREUVE 2
MATHÉMATIQUES
Exercices sur les
automatismes,
raisonnement et
résolution de problèmes
2h | écrit | /20

ÉPREUVE 3
**HISTOIRE
GÉOGRAPHIE
EMC**
Documents, DC, repères
et EMC
**2h | écrit | /20
/20**

ÉPREUVE 4
SCIENCES
Physique-Chimie, SVT,
Technologie (2 épreuves
sur les 3)
1h | écrit | /20

ÉPREUVE 5
ORAL
HDA, parcours...
Exposé + entretien
**15 MIN | oral individuel | /20
25 MIN | oral collectif | /20**

Source : BO, Éducation nationale

ANNÉE 2025-2026

M COSTECHAREIRE

Lundi 22 septembre

Exemple fiche

3^e 4

**ORAL
DNB**

@ Blog « Le coin DNB »

**Entrainement à l'oral
avec une mise en
situation d'une épreuve
orale avec jury dans le
cadre de la soutenance du
stage (mars).**

EPREUVE ORALE DU DNB

Je choisis de présenter un projet d'histoire des arts.

Introduction

- Je me présente.
- Je présente l'œuvre : nature, auteur, titre, date, lieu de conservation ou d'exposition.
- Je donne le sujet/thème principal de l'œuvre.
- J'explique à quelle occasion j'ai découvert cette œuvre (cours ou expérience personnelle) et pourquoi je l'ai choisie.
- J'annonce une question (la problématique) à laquelle je vais tenter de répondre tout au long de mon exposé.
- J'annonce le plan que je vais suivre durant mon exposé.

Partie 1 - Description de l'œuvre : approche artistique (L'utilisation de vocabulaire précis dont vous maîtrisez le sens est attendue)

- Support/ Dimensions / Technique(s) utilisées.
- Je décris l'œuvre en abordant sa composition, ses lignes, les couleurs...
- J'explique dans quel courant artistique se place l'auteur.

Partie 2 - Analyse et interprétation de l'œuvre

- Je présente et analyse le message de l'auteur en replaçant l'œuvre dans son contexte (qu'a voulu dire /dénoncer / questionner l'artiste ? Pourquoi a-t-il réalisé cette œuvre ?).
- J'explique quel est le sens de l'œuvre, sa signification. Je m'attache aux éléments symboliques porteurs de sens.
- J'explique l'utilisation qui en est/ a été faite.

Conclusion

- Je donne mon avis personnel sur l'œuvre en développant mes ressentis.
- J'ouvre mon sujet sur d'autres œuvres s'inscrivant dans une démarche similaire (autres œuvres de l'artiste ou autres œuvres d'art traitant du même sujet).
- Je remercie le jury pour son écoute.

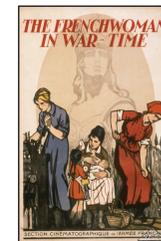
Exemple d'œuvre



Joe Rosenthal, *Raising the Flag on Iwo Jima*, 23 février 1945



Banksy, *Show Me the Monet*, 2005



G. Capon, *The frenchwoman in war-time*, 1918

Exemple de question

- Comment les photojournalistes peuvent-ils devenir des témoins de l'histoire ?
- Comment la photographie de Joe Rosenthal a-t-elle été utilisée à des fins patriotiques aux États-Unis ?
- Comment une photographie comme celle de Joe Rosenthal marque-t-elle l'opinion publique dans laquelle elle est diffusée ?
- Comment Banksy dénonce-t-il la société de consommation à travers cette œuvre ?
- En quoi une œuvre comme celle de Banksy peut-elle nous faire réfléchir et peut-être changer nos habitudes de consommation ?
- Comment cette affiche d'un documentaire de l'armée française illustre-t-elle la place des femmes pendant la Première Guerre mondiale ?
- Comment Georges Capon représente-t-il la participation des femmes à l'effort de guerre pendant la Première Guerre mondiale ?

Lundi 22 septembre

3^e 4

18/20
Félicitations du jury

DNB



16/20

Mention TB

14/20

Mention B

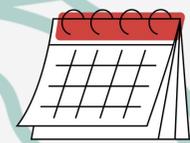


12/20

Mention AB

10/20

Obtention sans mention



DNB blanc

Semaine du 23 mars 2026.

Fiche oral DNB

A rendre début mai.

DNB

26, 29, 30 juin 2026.

AMÉNAGEMENTS

➡ **Pour les élèves ayant un PAP / PPS / PAI** : renouvellement avec le professeur principal. Les demandes d'aménagements au DNB doivent être formulées par les familles. Aménagements en lien avec les besoins de l'élève.

➡ **Pour les élèves ayant eu un PPRE dans le passé** : un PPRE, étant ponctuel, en classe de 3^e, **aucun PPRE n'est renouvelé**. Si l'élève possède un bilan 🖱️ transformation en PAP.

Lundi 22 septembre

3^e 4

Le Certificat de Formation Générale

Le certificat de formation générale **garantit l'acquisition de connaissances de base dans trois domaines généraux de formation : français, mathématiques, vie sociale et professionnelle**. Il est destiné à valider les compétences d'élèves qui ne seraient pas en capacité d'obtenir le DNB mais ont développé des compétences certaines au collège qui méritent d'être certifiées .

A titre exceptionnel, les élèves rencontrant de grandes difficultés scolaires et scolarisés en **3ème générale** peuvent être inscrits au CFG, sous réserve de remplir **une des conditions suivantes** :

- être né en 2010 ou avant.

OU

- bénéficiaire d'un accompagnement pédagogique spécifique (PPS, PPRE, ou PAP).

Les épreuves :

- Les notes du contrôle continu en français et mathématiques,

- une épreuve orale de 20 minutes : un entretien à partir du dossier élaboré à l'issue du stage en entreprise et éventuellement d'un dossier facultatif.

Lundi 22 septembre

@ Blog
« Le coin Orientation »

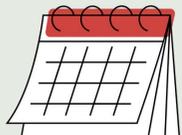


LES ENJEUX DE LA CLASSE DE 3^E

3^e 4

➤ L'ORIENTATION

- Voie générale et technologique.
- Voie professionnelle : statut scolaire / alternance.
- Apprentissage.
- L'orientation se prépare dès le début de l'année (forum des métiers, portes-ouvertes, CIO, **Blog Orientation du collège**, ...).
- Prendre connaissance régulièrement des **messages adressés** par mails et visibles sur **l'agenda Pronote**.
- A chaque étape de l'orientation 🖱️ Utilisation d'**Educonnect** (vérifier accès).



@ Blog
« Le coin Orientation »

Trimestre 1



3^e 4

1^{er} trimestre

Septembre
à
Novembre

- ➔ Réflexion sur soi.
- ➔ Présentation des différentes voies d'études après la classe de 3^e.
- ➔ Exploration des ressources internet (fiches métier à réaliser pour le 17 octobre).

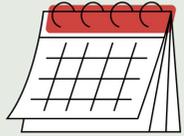
Psy EN : plus de Psy EN actuellement au collège, en attente d'affectation. Vous pouvez prendre rendez-vous au **CIO de Villeurbanne**. Vous pouvez également me solliciter.

Mme OUKI : **infirmière scolaire**, présente au collège le jeudi et le vendredi.

Mme POILLERA : **assistance sociale**, présente au collège le lundi et le jeudi.

ANNÉE 2025-2026

M COSTECHAREIRE



Trimestre 2



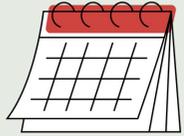
3^e 4

@ Blog
« Le coin Orientation »

2^e trimestre

Décembre
à
Mars

- ➔ **Décembre** : **conseil de classe** 1^{er} trimestre.
Possibilité d'**orientation concertée en janvier / février**.
- ➔ **Rencontres individuelles** responsables-professeurs.
- ➔ Différentes « **portes ouvertes** », voir calendrier.
- ➔ **30 mars au 03 avril 2026** : **stage d'observation obligatoire**.
 - **Conventions** déposées dans le casier numérique parents de Pronote/
 - **Soutenance** de stage (rapport à préciser).
 - Possibilité d'**autres stages** : sur le temps scolaire / sur le temps hors scolaire.
 - Possibilité de **mini-stages** dans les LP.
- ➔ **Février – début Mars** : avant le conseil de classe du 2^e trimestre, **fiche dialogue** sur Educonnect pour les **vœux provisoires** = réponse du conseil de classe.



Trimestre 3



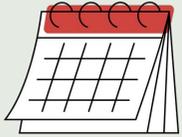
3^e 4

@ Blog
« Le coin Orientation »

3^e trimestre

Avril
à
Juin

- ➔ Poursuite des journées « portes ouvertes » et des mini-stages.
- ➔ **Mi-mai :**
 - Formulation des demandes d'orientation sur Educonnect.
 - Formulation des voeux d'affectation sur Educonnect (Attention : affectation en lycée général selon l'adresse du responsable légal 1).
- ➔ **Début juin : conseil de classe du 3^e trimestre.**
 - Avis sur la demande d'orientation des familles.
 - Le chef d'établissement prend la **décision**. Si désaccord, dialogue puis possibilité de recours en **commission d'appel**.
- ➔ **Fin juin : phase d'affectation - AFFELNET**
 - Résultats fin juin
 - Inscription en présentiel à l'établissement d'affectation début juillet.



Tout au
long de
l'année



3^e 4

Interventions de professionnels et séances d'activités en lien avec le parcours avenir. Quelques exemples :

- 11 au 14 décembre 2025 : Mondial des métiers, Eurexpo.
- 23 janvier 2026 : Nuit de l'orientation, Palais de la Bourse.
- 27 et 28 février 2026 : salon de l'apprentissage et de l'alternance, Cité internationale.
- Mars – Avril 2026 : réunion d'information parents (Herriot et Parc).
- Mai – Juin 2026 : mois des métiers au collège.
- Rencontres avec des lycéens et lycéennes...



Lundi 22 septembre

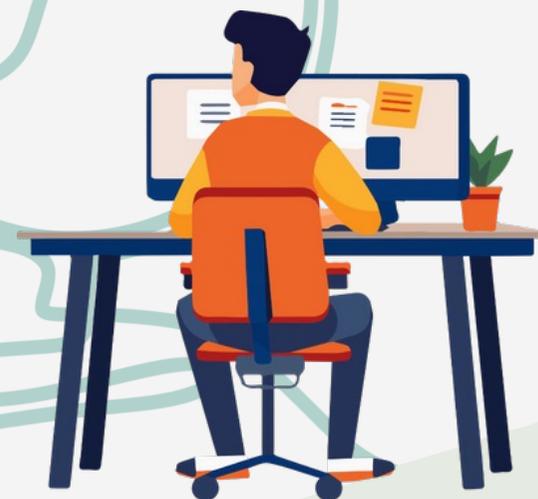
3^e 4

pix

Parcours PIX : tout au long de l'année : réalisation des parcours PIX.

M PERCHET enverra des messages explicatifs régulièrement aux élèves avec le parcours à réaliser et une date limite.

D'autres certifications en 3^e : Evalang et ASSR2.



Lundi 22 septembre

3^e 4



REGLEMENT INTÉRIEUR ET VIE AU COLLÈGE

➤ QUITTER LE COLLÈGE

Permanences et sorties

Aucun élève n'est autorisé à quitter le collège avant l'heure de fin de ses cours : pour les externes en fin de chaque demi-journée, pour les demi-pensionnaires en fin de journée. En cas d'absence d'un enseignant, la sortie est autorisée selon les dispositions retenues par les parents sur l'autorisation de sortie (formulaire inclus dans les documents de rentrée.

Lorsqu'ils n'ont pas cours, les élèves se rendent en étude ou au CDI. L'absence d'un enseignant est portée à la connaissance des parents, sur pronote.

Le chef d'établissement peut exceptionnellement, pour un motif sérieux présenté par écrit sur papier libre, autoriser la sortie d'un élève avant la fin des cours, il sera pris en charge par un responsable après signature d'une décharge.



Lundi 22 septembre

3^e 4



REGLEMENT INTÉRIEUR ET VIE AU COLLÈGE

➤ LE TÉLÉPHONE

Il est expressément demandé aux élèves de n'apporter au collège que le seul matériel à usage scolaire.

L'utilisation d'un téléphone mobile ou de tout autre équipement terminal de communications électroniques est strictement interdite pendant toute activité sous la responsabilité du collège dans l'enceinte de l'établissement ou en dehors des locaux. Ils doivent être éteints et hors de vue.

Cette interdiction n'est pas applicable aux équipements que les élèves présentant un handicap ou un trouble de santé invalidant sont autorisés à utiliser.

En cas de non-respect de cette interdiction, l'appareil sera immédiatement confisqué et remis à la direction du collège. L'élève sera invité à venir récupérer son appareil en fin de journée et devra rédiger et signer une lettre où il s'engage à ne plus utiliser d'appareil de communication numérique au collège. Les représentants légaux en seront informés. En cas de récidive, les responsables devront venir au collège dans la journée pour récupérer le matériel confisqué.

Les téléchargements et enregistrements vidéo ou sonores à partir de tout appareil sont strictement interdits en dehors de l'autorisation du professeur pour des motifs strictement pédagogiques.



Lundi 22 septembre



TUTORAT DEVOIRS FAITS FSE

3^e 4

Un dispositif « tutorat » est proposé aux élèves de 5^e pour les aider à travailler et à progresser.

Ce dispositif est assuré par des élèves de 3^e du collège.

Si un élève souhaite s'investir dans ce projet solidaire, il doit se rapprocher de Mme CURNELLE.



Lundi 22 septembre



TUTORAT DEVOIRS FAITS FSE

3^e 4

Le dispositif devoirs faits est ouvert à tous et toutes sur les créneaux disponibles des élèves.

Chaque élève pourra en bénéficier tous les soirs (sauf le mercredi et le vendredi) de 16h55 à 17h50.

Il s'agit d'une aide importante assurée par les enseignants en enseignantes pour la réalisation des devoirs et l'approfondissement de points méthodologiques.



Lundi 22 septembre



TUTORAT DEVOIRS FAITS FSE

3^e 4

Le Foyer Social Éducatif (FSE) permet de financer certaines actions dans l'année. La cotisation est facultative mais encouragée.

Par exemple, le FSE participe au financement du bal de fin d'année des 3^e.



Lundi 22 septembre

3^e 4

SUIVI PROFESSEUR PRINCIPAL

- Suivi hebdomadaire du carnet Pronote.
- Par trimestre : **4 mots sur le comportement = 1h de retenue** avec moi ou vie scolaire.
- Appel téléphonique aux responsables légaux.
- Rendez-vous avec les responsables légaux.
- Travail en lien avec la vie scolaire et la Direction du collège.

Lundi 22 septembre

3^e 4

SUIVI
PROFESSEUR
PRINCIPAL

**Blog histoire-géographie
EMC**



M. COSTECHAREIRE →

<https://hg-costechareire.blogs.laclasser.com/>

ANNÉE 2025-2026

M COSTECHAREIRE

Lundi 22 septembre

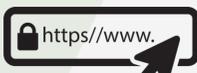
3^e 4

QUELQUES LIENS UTILES



Blog orientation du collègue

<https://orientation.blogs.laclassse.com/>



CIO Lyon Est (Villeurbanne)

<https://lyon-est.cio.ac-lyon.fr/spip/>



Blog histoire-géographie

<https://hg-costechareire.blogs.laclassse.com/>

@

Contact professeur principal

- Messagerie Pronote
- arnaud.costechareire@ac-lyon.fr