

I. Compétences travaillées :

1. Se repérer dans le temps et dans l'espace :



- L'empire byzantin : 395-1453, Moyen-Âge.
- L'Europe carolingienne : 768-987, Moyen-Âge.
- L'Europe et le Moyen-Orient.

2. Présenter, analyser et comprendre un document (textes) :



- Le couronnement du basileus (méthodologie).
- Le Code justinien (évaluation de compétence 1).
- Constantinople, capitale de l'empire (fiche exercice).
- Charlemagne, empereur carolingien (fiche exercice).
- Le Schisme de 1054 (évaluation de compétence 2).

II. Connaissances



- La carte des Empires chrétiens et de l'Empire musulman au IX^e siècle.
- La frise chronologique et les bilans.
- Tableau des différences entre l'Eglise catholique et l'Eglise orthodoxe.

Définitions



Empire : Territoire regroupant différents peuples sous une même autorité, celle de l'empereur.

Basileus : « Chef » en grec, titre officiel des empereurs byzantins.

Patriarche : Chef de l'Eglise byzantine.

Comte : Personne qui dirige un comté au nom de l'empereur.

Missi dominici : « Envoyé du seigneur » en latin. Personnes qui surveillent les comtes et les évêques pour l'empereur.

Chrétienté : ensemble des peuples et des pays chrétiens.

Schisme : « Séparation » en grec ; division de l'Eglise en deux Eglises distinctes.

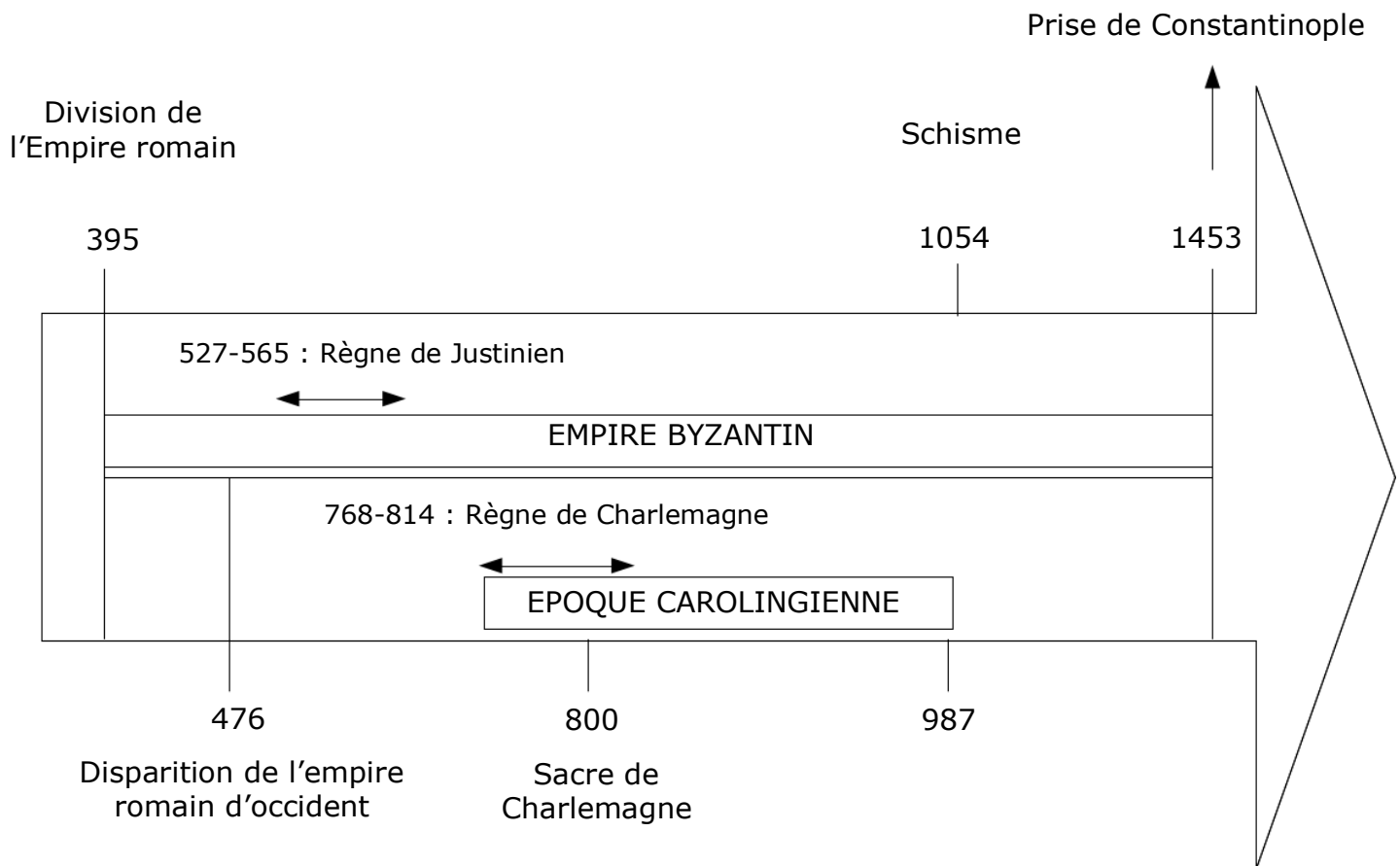
Eglise catholique : Eglise chrétienne d'Occident dirigée par le Pape à Rome.

Eglise orthodoxe : Eglise chrétienne byzantine dirigée par le Patriarche de Constantinople.

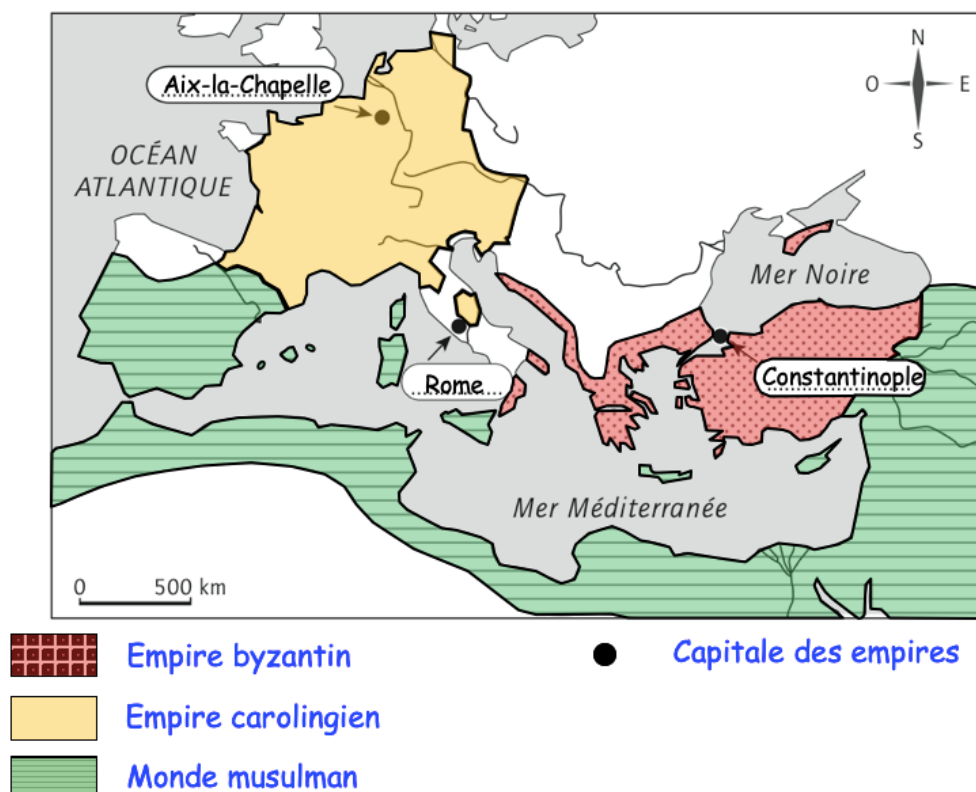
Évangéliser : Convertir à la religion chrétienne.

CHAPITRE HISTOIRE 1 BYZANCE ET L'EUROPE CAROLINGIENNE

🕒 Se réperer dans le temps : les Empires chrétiens au Moyen-Âge



🕒 Se repérer dans l'espace : les Empires chrétiens et l'Empire musulman au IX^e siècle



Après les invasions barbares, l'empire romain d'occident disparaît en 476 et laisse place à un ensemble de royaumes jusqu'à l'apparition de l'empire carolingien en 768.

L'Empire romain d'Orient, quant à lui, prend le nom d'empire byzantin.

Quelles sont les caractéristiques de ces deux empires ?

I. En Orient, l'empire byzantin

A. Justinien empereur byzantin

Nom :**Justinien**.....

Dates de règne :**527 - 565**.....

Territoire :**Empire**.....

Capitale :**Constantinople**.....

Religion :**Chrétienne**.....





Fiche méthode : identifier les différents types de documents en histoire

Quand on te demande de présenter un document, il faut identifier sa nature.

Les différentes ressources

La nature



ICONOGRAPHIQUES

les images



Photographies, films, caricatures, œuvres d'art, affiches, miniatures, mosaïques...



MATÉRIELLES

objets et traces du quotidien
(archéologie)



Bâtiments et monuments, outils et objets, pièces de monnaie, épaves de navires...



CARTOGRAPHIQUES



Cartes, croquis et plans



ÉCRITES



Lois et discours politiques, lettres et mémoires, romans, nouvelles et poèmes, articles de journaux...



ORALES, SONORES



Témoignages et entretiens, discours enregistrés



Un archéologue étudie toutes les périodes de l'histoire, à l'aide des ressources matérielles. Un navire coulé pendant la Seconde Guerre mondiale est donc un objet archéologique.

Identifie la ressource et la nature des documents proposés dans le tableau ci-dessous :

Document	Ressource	Nature
 Écu de Louis IX (Monnaie en or d'un poids moyen de 4,04 g d'or, XIII^e s.)	Matérielle	Écu de Louis IX, pièce de monnaie
 Cordoue au Moyen Âge	Cartographique	Plan de Cordoue au Moyen Âge
 Miniature, Capbreu de Tautavel, XIII^e s.	Iconographique	Miniature
 Enregistrement de Lucie Aubrac sur la Résistance à Lyon pendant la 2nde Guerre mondiale	Orale	Témoignage
« Bruges est une grande ville très riche, un des principaux marchés au monde. On considère que deux villes luttent pour la suprématie commerciale: à l'Ouest la Bruges flamande et à l'Est Venise. Il me semble pourtant que l'activité commerciale dépasse celle de Venise. Bruges est le grand centre de tout l'occident. Tous les pays s'y rencontrent et l'on prétend que le nombre de navires qui quittent le port brugeois (l'Écluse) est supérieur à sept cents certains jours. » Pero Tafur, Voyages et aventures, 1435-1439	Écrite	Texte historique
 Le Petit Parisien, 29 juin 1914	Écrite	Une de journal



Fiche méthode : présentation d'un document

Pour présenter un document, il faut indiquer plusieurs informations :

1. **La nature** : Qu'est-ce que c'est ? (Un texte, une photographie, une carte, un plan...)
2. **L'auteur** : Qui a écrit le texte ? Qui a peint le tableau ?... Le nom de l'auteur apparaît en premier dans les références en bas du texte.
3. **L'année** : Quand a été écrit le texte ? Quand a été peint le tableau ?...
4. **Le sujet** : Quel est le sujet du document ?
5. **La source** : d'où est tiré le texte ? La source est écrite en *italique*. Il faut la souligner dans la phrase de présentation.

EXEMPLE

...

NATURE
Elle indique le type de document.

TITRE
Il apporte des indications sur le sujet.

AUTEUR
Elle indique qui a rédigé ou compilé le document.

SOURCE
Elle précise l'origine du document.

DATE
Elle permet de situer le document dans le temps.

À RETENIR Chaque document historique possède des informations essentielles : son titre, sa nature, sa source, son auteur et sa date. Les identifier permet de mieux comprendre le document et son contexte.

Le couronnement du basileus

L'empereur entre dans l'église Sainte-Sophie. Il revêt les habits du sacre puis pénètre dans la nef avec le patriarche. Le patriarche fait la prière sur le manteau pourpre de l'empereur dont on revêt le souverain. Ensuite le patriarche fait la prière sur la couronne impériale et la place en personne sur la tête du souverain.

Aussitôt le peuple lance par trois fois l'acclamation : « Saint, Saint, Saint, Gloire à Dieu dans les hauteurs et paix sur la terre ! » Puis : « nombreuses années au grand empereur ! » Ceint de la couronne, il s'assoit sur son fauteuil et tous les dignitaires entrent, tombant à terre et baisant ses genoux.

D'après Constantin VII, *Le Livre des cérémonies*, X^e siècle.

ATTENTION : toujours commencer sa présentation par « **LE DOCUMENT EST** »

	Mots pour rédiger	Réponse
Nature	<i>Le document est</i>	un texte historique
Auteur	<i>écrit par</i>	Constantin VII
Date	<i>au</i>	X ^e siècle
Sujet	<i>qui porte sur</i>	Le couronnement du basileus
Source	<i>Il est tiré de / du</i>	Livre des cérémonies

Le document est un texte historique écrit par Constantin VII au Xe siècle qui porte sur le couronnement du basileus. Il est tiré du Livre des cérémonies.



Compétence : Analyser et comprendre un document

Réponds aux questions à partir du texte ci-dessus en faisant des phrases.

- 1. Que décrit le texte ?** Le texte décrit le couronnement du souverain de Byzance.
- 2. Qui est présent à de cette cérémonie ? Souligne la réponse en bleu dans le texte.**
- 3. Quels objets symbolisent le pouvoir de l'empereur ? Souligne-les en rouge dans le texte.**
- 4. À cette occasion, quel titre porte le souverain de l'empire byzantin ?** Le souverain porte le titre de basileus.
- 5. Qui le couronne ?** Le patriarche couronne le basileus.

EVALUATION DE COMPÉTENCE

Bilan 1

Justinien se présente comme l'unique héritier de l'Empire romain. Il réunit les lois romaines dans un code qui porte son nom. Il est chrétien et est sacré par le patriarche, chef de l'Eglise byzantine. Il fait du grec la langue officielle de l'empire.

B. Constantinople capitale de l'empire

Entre 527 et 565, Justinien fait de nombreuses conquêtes autour de la Méditerranée. Il souhaite reformer l'ancien empire romain avec Constantinople pour capitale.



Compétence : Analyser et comprendre un document Constantinople, capitale de l'empire



Document 1 : Plan de Constantinople

Document 2 : Justinien fait construire l'église Sainte-Sophie pour affirmer son pouvoir

« L'empereur fit venir de tout l'empire les plus excellents ouvriers et il n'épargna aucune dépense. C'est ainsi que cette église si merveilleuse a été achevée. Elle s'élève à une hauteur prodigieuse et domine toute la ville. Elle brille d'une si éclatante splendeur qu'on dirait qu'au lieu d'être éclairée des rayons du soleil, elle enferme en elle-même la source de la lumière. La coupole, superbe ornement, ne semble pas posée sur l'ouvrage, mais suspendue du haut du ciel avec une chaîne d'or. Quand on rentre dans l'église pour prier¹, on la regarde comme un ouvrage de la sagesse de Dieu, plutôt que de l'art des hommes. Il est impossible de décrire avec précision tous les ornements, les vases d'or et d'argent, toutes les pierres précieuses offertes par l'empereur Justinien.

D'après Procope de Césarée, *Livre des édifices*, milieu du VI^e s.

¹ L'église est également le lieu de couronnement de l'empereur byzantin.

Éléments qui prouvent que Constantinople...	Éléments
... est romaine	2 3 4 8 9
... est grecque	1
... est chrétienne	5 10
... est le siège du pouvoir politique	6 7

2. réponds aux questions suivantes en faisant des phrases.

* **Présente le document 2 :** Le document est un texte écrit par Procope de Césarée au milieu du VI^e siècle et qui porte sur la construction de l'église Sainte-Sophie par Justinien pour affirmer son pouvoir. Il est tiré du Livre des édifices.

* **Souligne dans le texte trois éléments qui montrent que Sainte-Sophie est une église somptueuse.**

* **Quelle est l'utilité de l'église Sainte-Sophie ?** L'église Sainte-Sophie est un lieu de prières pour les chrétiens mais également le lieu de sacre des empereurs byzantins.

L'église Sainte-Sophie aujourd'hui

Église construite en 532, sur les ruines d'une ancienne basilique, Justinien veut en faire un édifice somptueux élevé à la gloire de dieu. Après la prise de Constantinople par les Turcs en 1453, l'église est transformée en mosquées (construction des 4 minarets). Depuis 1934, c'est un musée, inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO en 1985. Elle est redevenue une mosquée en 2020.

Bilan 2

L'empereur byzantin dirige l'empire à partir de Constantinople qui regroupe des bâtiments grecs et romains, vestiges de son passé. La ville compte de nombreuses églises notamment l'église Sainte-Sophie qui témoigne du pouvoir de Justinien.

II. En occident, l'empire carolingien

En Occident, après la chute de l'Empire romain, différentes dynasties se succèdent : les Mérovingiens puis les Carolingiens à partir de Charlemagne.

A. Charlemagne, empereur carolingien



Compétence : Analyser et comprendre un document
Charlemagne, empereur carolingien

Charlemagne couronné empereur en l'an 800¹

« Comme chez les Byzantins², il n'y avait plus d'empereur, il apparut au pape Léon ainsi qu'à tout le peuple chrétien qu'ils devaient donner le nom d'empereur à Charles, le roi des Francs. Charles possédait Rome où les empereurs romains avaient toujours eu coutume de résider, mais aussi toute l'Italie, la Gaule et même la Germanie.

Le roi Charles ne voulut pas refuser cette demande. Il se soumit en toute humilité à Dieu et aux désirs exprimés par les évêques. Le jour de la Nativité [le jour de Noël] de notre Seigneur Jésus-Christ, il reçut le titre d'empereur et fut couronné à Rome par le pape Léon. »

D'après les *Annales de l'abbaye de Lorsch*, IXe siècle.

¹ Charlemagne règne de 768 à 814.

² Depuis la fin du VIIIe siècle, l'impératrice Irène règne à la place de son fils, Constantin VII.



Epée de Charlemagne,
Musée du Louvres,
Paris



Couronne, Musée de
Vienne



Globe, Musée de
Vienne

1. Présente le document : Le document est un texte historique tiré des Annales de l'abbaye de Lorsch écrites au IX^e siècle et qui porte sur le couronnement impérial de Charlemagne en l'an 800.

2. Quelles sont les dates de règne de Charlemagne ? Charlemagne règne de 768 à 814.

3. Souligne en bleu dans le texte les territoires dominés par Charlemagne.

4. Pourquoi, où, quand et par qui Charlemagne est-il couronné empereur ? Charlemagne est couronné par le pape Léon le 25 décembre 800 à Rome pour donner un empereur au peuple chrétien d'Occident.

5. Classe dans le tableau ci-dessous les symboles du pouvoir impérial et ce qu'ils représentent.

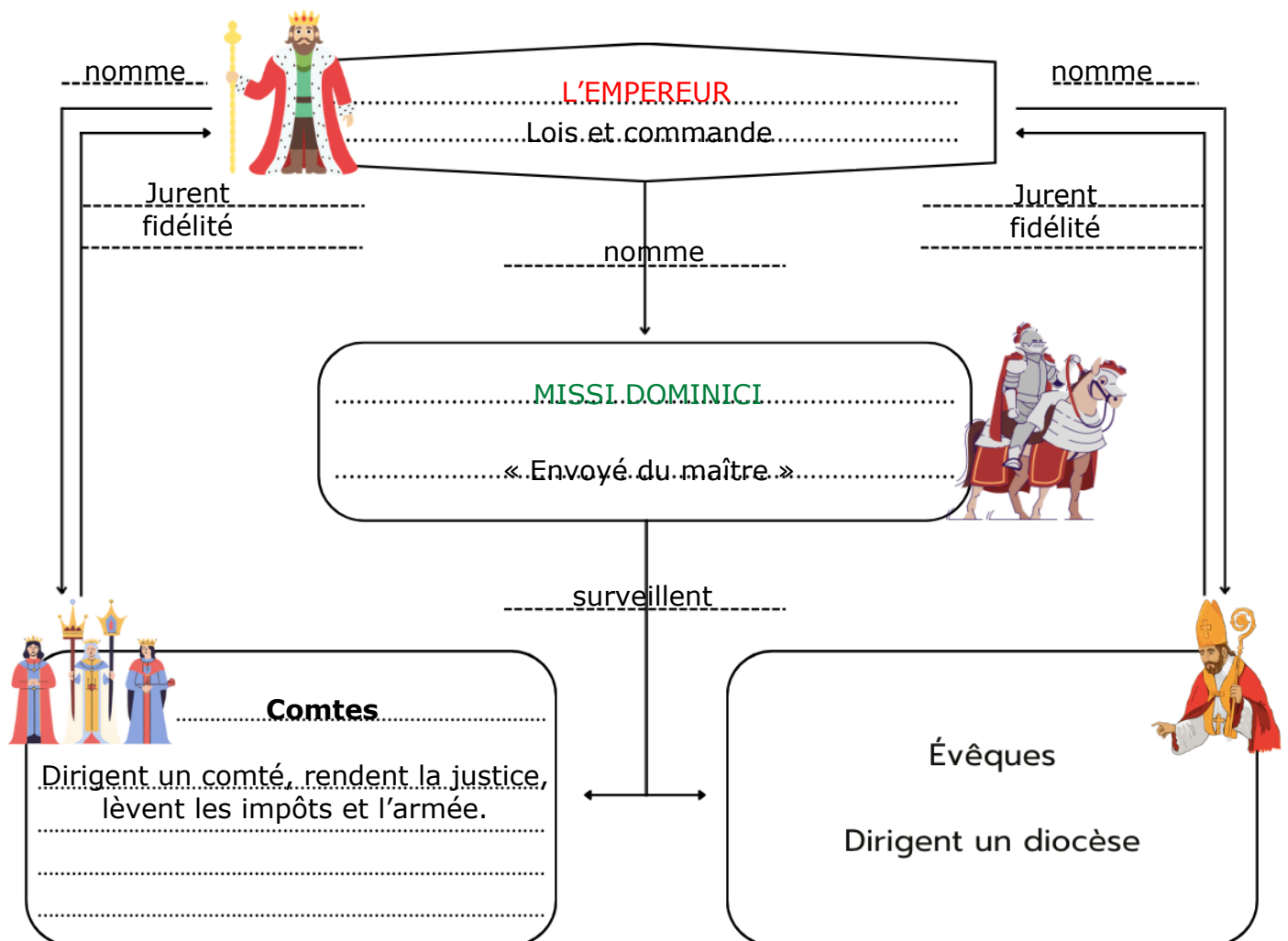
Symboles	Représentation
Epée	Le pouvoir militaire et le commandement
Couronne	Puissance et pouvoir
Globe	Le pouvoir impérial : pouvoir universel

6. Quelle est la religion de Charlemagne ? Charlemagne est chrétien comme le prouve la croix sur la couronne et le globe. L'Empire d'Occident utilise le latin comme les Romains.

B. Gouverner l'Empire

Pendant son règne, Charlemagne étend les territoires de l'empire et règne depuis sa capitale Aix-la-Chapelle.

Organisation administrative de l'empire carolingien sous Charlemagne



Bilan 3

L'Empire d'Occident est un empire chrétien dirigé par Charlemagne depuis Aix-la-Chapelle. Contrairement à l'Empire byzantin qui utilise le grec, l'Empire d'Occident utilise le latin. À la mort de Charlemagne puis de son fils, l'empire est divisé entre les trois petits-fils lors du traité de Verdun de 843. L'Europe carolingienne s'affaiblit donc.

III. Une religion, deux Églises dans la Chrétienté

EVALUATION DE COMPÉTENCE

Bilan 4

L'Empire byzantin et l'Empire carolingien sont deux empires chrétiens. Mais des différences apparaissent et les tensions entraînent un schisme en 1054. Chaque religion va évangéliser de nouveaux territoires.

Compétence – Pratiquer différents langages : passer d'un langage à un autre

Deux chrétientés rivales

Complète la carte mentale ci-dessous à l'aide du texte.

« L'Orient¹ et l'Occident vivent leur religion d'une manière différente. Certaines fêtes ne sont pas célébrées le même jour, beaucoup de saints ne sont pas vénérés à la même date (...). L'Occident n'immerge qu'une fois celui qu'on baptise, les Orientaux conservent la pratique de la triple immersion. Fidèle à la tradition, l'Église d'Orient² use du pain fermenté pour la communion, et les Latins³ communient aux azymes⁴. Plus gravement les Latins sont choqués de voir le clergé orthodoxe porter la barbe et se marier, mais les Orientaux ont horreur de ces clercs romains imberbes qui se vouent au célibat ».

A. Ducellier, *Byzance et le monde orthodoxe*, Armand Colin, 1986.

1. L'Empire byzantin. 2. Les Orthodoxes. 3. Les Catholiques. 4. Du pain sans levain.

