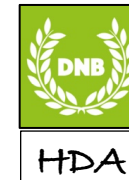


## Compétence - Analyser et comprendre un document Présenter, décrire et analyser une affiche de propagande



**1. Présentation de l'affiche et du contexte :** Le document est une affiche de propagande de René VACHET réalisée entre 1940 et 1942 et qui porte sur la « Révolution Nationale ». Après la défaite face à l'Allemagne et l'armistice signée le 22 juin 1940, Pétain dirige l'État français (dictature) et concentre tous les pouvoirs depuis les actes constitutionnels du 10 juillet 1940. Il utilise alors massivement la propagande pour légitimer son pouvoir.

### 2. Description de l'affiche

#### La France de la III<sup>e</sup> République : le malheur

La maison est délabrée (volets clos, arbre mort,...). Elle présente de mauvaises fondations (sacs de sable et de gravats, un socle qui se fissure) qui ont entraîné la chute de la maison France qui penche nettement à gauche. Alors que l'on peut lire « France et Cie » sur le fronton, on aperçoit aussi un drapeau rouge déchiré flottant sur la bâtisse, par ailleurs placée sous une étoile de David, dans laquelle figurent également les trois points en triangle de la franc-maçonnerie (en rouge, comme le fond, les volets et le toit pour représenter le socialisme et le communisme). Des mots figurent sur les sacs de sable qui évoquent les dérives supposées de cette période (« système », « capitalisme », « Parlement »,...). Enfin, la devise républicaine « Liberté, Égalité, Fraternité » a été remplacée par un autre triptyque : « Paresse, Démagogie, Internationalisme ».

**Composition :** l'affiche se divise en deux parties qui s'opposent. D'une part, à gauche, la France de la III<sup>e</sup> République et, d'autre part, à droite, la France de l'État français.



Affiche « Révolution nationale » de René VACHET, entre 1940 et 1942, Musée de l'Armée (Paris).

#### La France de l'État français : le bonheur

La maison France est enfin redevenue elle-même (drapeau tricolore). Le ciel est bleu et présente les sept étoiles du grade de Maréchal dans l'armée (ici le Maréchal Pétain). Elle a retrouvé la vie. Les volets sont ouverts, la fumée évoque un feu de cheminée dans le foyer, l'arbre est vert,... . L'édifice tient droit, debout, soutenu par de massives colonnes (école, artisanat, paysannerie, légion), piliers du régime, et reposant sur de solides fondations bien ordonnées (discipline, ordre, épargne, courage). La devise républicaine a quant à elle été remplacée par celle du régime de Vichy bien visible en bleu blanc rouge : « Travail, Famille, Patrie ».

**3. Interprétation de l'affiche :** L'affiche explique que la défaite de la France en 1940 est liée au régime de la III<sup>e</sup> République et désigne des bouc-émissaires : les parlementaires, les étrangers, les communistes, les Juifs, les francs-maçons, les capitalistes,... qui auraient ruiné les fondements même de la maison France. La « paresse » et la « démagogie » renvoient à la politique sociale du Front populaire et l'« internationalisme » au communisme. La Révolution nationale est présentée ici comme le « remède » pour redresser la maison France autour de valeurs traditionnelles : le travail (si possible manuel), la famille et la patrie.