

## FICHE MÉTHODE

Compétence - Analyser et comprendre un document  
Présenter et comprendre une source historique



### Lettre d'un poilu de Verdun à ses parents

« Mes chers parents,  
Je suis encore vivant et en bonne santé, pas même blessé, alors que tous mes camarades sont tombés morts ou blessés aux mains des Boches, qui nous ont fait souffrir les mille horreurs, liquides enflammés, gaz asphyxiants, attaques [...].

Ah ! Grand Dieu, ici seulement c'est la guerre. Je suis redescendu de première ligne<sup>1</sup> ce matin. Je ne suis qu'un bloc de boue et j'ai dû faire racler mes vêtements avec un couteau car je ne pouvais plus me traîner, la boue collant à mes pans de capote après mes jambes [...]. J'ai eu soif, j'ai connu l'honneur de l'attente de la mort sous un tir de barrage inouï.

Je tombe de fatigue, voilà dix nuits que je passe en première ligne. Je vais me coucher, au repos dans un village de l'arrière où cela cogne cependant. J'ai sommeil, je suis plein de poux, je pue la charogne des macchabées<sup>2</sup>. Je vous écrirai dès que je vais pouvoir. »

**Lettres de Georges Gallois, 221<sup>e</sup> régiment d'infanterie, Verdun, 15 juillet 1916.**

1. La ligne de tranchées la plus proche du front.
2. Les morts.

**Le titre** : il a été ajouté au texte

#### Le texte

Il peut s'agir d'un extrait de loi, d'un discours, d'une lettre, d'un rapport, de mémoires, d'un article de journal, d'un tract, d'un extrait de livre... .

[...] signifie une coupe dans le texte original.

1, 2 : signifie que les mots numérotés sont expliqués à la fin du document. Attention : ces notes éclairent souvent le texte.

#### Le paratexte donne la source

Toujours à la fin du texte et dans l'ordre suivant :

- L'auteur
- Le titre de l'ouvrage d'où est tiré le texte, *en italique*
- L'édition / l'éditeur
- La date de publication de l'ouvrage. Attention : parfois, la date de publication ne correspond pas à celle du document.

### 1. Identifier le document, son point de vue particulier et son idée générale.

Analyser une source historique commence toujours par son identification pour pouvoir comprendre son point de vue particulier. Effectuer cette démarche permet de faire preuve d'esprit critique (par exemple, comprendre pourquoi les éléments sont présentés positivement ou négativement).

La présentation comprend la nature, l'auteur, la source, la date et le contexte du document (évoquer le contexte d'un document, c'est le replacer dans son époque, dire ce qu'il se passe à la date du document).

**Ce document est une lettre du soldat Georges Gallois datée du 15 juillet 1916 et qui décrit la vie dans les tranchées de Verdun, champ de bataille du nord-est de la France. Depuis 1915, c'est la guerre de positions : les armées ennemies sont face à face, enterrées dans le sol.**

## 2. Extraire des informations pertinentes du document

Les questions sont destinées à te guider dans le prélèvement d'informations te permettant d'analyser le document. Ces questions commencent par des verbes dits de consignes.

Verbes	Que faut-il faire ?
<b>Caractériser / Définir</b>	Expliquer les principaux traits.
<b>Citer / Prélever</b>	Repérer des éléments du texte et les lister pour répondre à une question.
<b>Classer</b>	Ordonner les éléments en différentes catégories (souvent dans un tableau).
<b>Comparer</b>	Relever des points communs et des différences entre les éléments.
<b>Expliquer</b>	Faire comprendre de manière logique en exposant les causes, le fonctionnement et les conséquences. Mettre en relation des faits, des acteurs...
<b>Justifier</b>	Expliquer sa réponse, dire pourquoi on répond de la sorte à la question.
<b>Sélectionner</b>	Choisir des informations qui répondent à la question.
<b>Souligner / Encadrer</b>	Souligner / Encadrer directement sur le document les éléments de la réponse à la question.

- a. **Souligne en rouge** dans le document des éléments qui montrent la violence des combats.
- b. **Souligne en bleu** dans le document des éléments qui montrent les difficiles conditions de vie des poilus dans les tranchées.
- c. **Encadre** en vert le mot qui caractérise le plus ce qui vivent les soldats dans les tranchées.

## 3. Confronter le document à ce que l'on connaît.

Il s'agit ici de confronter le texte à ses connaissances sur le sujet étudié et réussir à trouver ce qui n'est pas précisé dans le document et qui pourrait être évoqué.

À l'aide de la vidéo projetée et des documents pages 18-19, complète le tableau suivant avec des mots clés.

Plan	Mots clés
<p><b>Partie 1</b></p> <p><b>Argument</b></p> <p><b>Exemples</b></p> <p><b>Argument</b></p> <p><b>Exemples</b></p> <p><b>Argument</b></p> <p><b>Exemples</b></p>	<p><b>I. Des combats extrêmement violents</b></p> <p>← 1. Une guerre industrielle.</p> <p>Progrès techniques : artilleries, canons, obus, mines, grenades, gaz, lance flamme, chars, avions... 37 millions d'obus tirés à Verdun.</p> <p>← 2. Des assauts meurtriers.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Avant, bombardement massif sur les tranchées.</li> <li>- Assaut sur un terrain jonché de barbelés, limite l'avancement et expose aux tirs .</li> <li>- Combats au corps-à-corps avec des baïonnettes.</li> <li>- Gain de terrain très faible à chaque assaut.</li> </ul> <p>← 3. Le bilan humain est très lourd.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plus de 700 000 victimes : 306 000 tués et 406 000 blessés.</li> </ul>
<p><b>Partie 2</b></p> <p><b>Argument</b></p> <p><b>Exemples</b></p> <p><b>Argument</b></p> <p><b>Exemples</b></p> <p><b>Argument</b></p> <p><b>Exemples</b></p>	<p><b>II. Des conditions de vie très difficiles au front</b></p> <p>← 1. Les besoins primaires ne sont pas assurés.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tranchées insalubres creusées dans la terre. Boue, froid, pluie, neige. Tenues des soldats parfois inadaptées. Manque de nourriture et de sommeil.</li> </ul> <p>← 2. L'hygiène est déplorable.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manque de soin. Promiscuité entre les soldats.</li> <li>- Nombreux nuisibles : poux et rats.</li> <li>- Odeurs pestinentielles (cadavres en première ligne).</li> </ul> <p>← 3. Les troubles psychiques sont importants.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Soldats traumatisés par ce qu'ils vivent ; Soldats tétanisés et qui perdent la raison.</li> <li>- 1917 : apparition de mutineries, réprimées par l'État-major.</li> </ul>